

El apartamento imaginario del Dr Atl de guadalajara90210 para CarpaMx

Intervención de 19 artistas a un edificio en obra. Cápsula del tiempo; temporalidad suspendida; existencia dudosa; caminos versátiles. Mirando el cielo desde tu invernadero sientes el estruendo del volcán, vas caminando en un laberinto de sensibilidades. Embriones narrativos yuxtapuestos y complementarios, perspectivas escénicas, destinos entrelazados. Una exposición colectiva con: Fernanda Barreto, Victoire Barbot, Pamela del Moral, Rodolfo Díaz-Cervantes, Alejandro García Contreras, Daniel, Garza Usabiaga, Circe Irasema, Héctor Jiménez, Iván Krassoievitch, Héctor Madera, Yeni Mao, Theo Michael, Jonathan Miralda, Marco Rountree, Alma Saladin, Federico Schott, Fabiola Torres-Alzaga, Edgar Orlaineta, Pilar Villela

1	Fabiola Torres-Alzaga, <i>Untitled (Butterfly #2)</i> , 2014, 45 x 45 x 122 cm
2	Pamela del Moral, <i>Sin título</i> , 2016, pintura, 49.5 x 40 cm
3	Pilar Villela, <i>Sin título</i> , 2018, espejo, 60 x 40 cm
4	Pilar Villela, <i>Sin título</i> , 2018, espejo, 60 x 40 cm
5	Marco Rountree y Alma Saladin, <i>museografía (Paricutín)</i> , 2018, piedras, medidas variables
6	Iván Krassoievitch y Marco Rountree, <i>Tributo a todos nuestros dioses imaginarios</i> , 2018, vidrio y madera, medidas variables
7	Fabiola Torres-Alzaga, <i>Untitled (Butterfly #3)</i> , 2014, 45 x 45 x 122 cm
8	Federico Schott, <i>Sin título</i> , 2018, plástico y pintura, 74 x 64 x 54 cm
9	Fernanda Barreto, <i>Volcana</i> , 2018, audio
10	Fernanda Barreto, <i>Terras</i> , 2018, performance
11	Héctor Jiménez, <i>Sin título</i> , 2018, tela, medidas variables
12	Héctor Jiménez, <i>Mi alma está triste hasta la muerte</i> , 2018, video, 11'40
13	Héctor Jiménez, <i>A unos pasos de aquí existe un museo sin objetos</i> , 2016, instalación, medidas variables
14	Pilar Villela, <i>Sin título</i> , 2018, espejo, medidas variables
15	Alma Saladin, <i>En conversación</i> , 2018, collages, 24 x 18 cm, 21.5 x 15 cm y 15 x 10 cm
16	guadalajara90210, <i>museografía (muebles)</i> , 2018, varila, medidas variables
17	Yeni Mao, <i>fig 10.9 Chopo</i> , 2018, Tile, calcite, acrylic, 51 x 21.5 x 16 cm
18	Yeni Mao, <i>fig 10.8 Chopo</i> , 2018, Tile, sidewalk fragment, acrylic, 71.5. x 26.5 x 21.5 cm
19	Alma Saladin, <i>Echeneidae</i> , 2018, madera, medidas variables
20	Yeni Mao, <i>fig 17.2 Olinka</i> , site specific installation, 2018 - parte 1: acero, cemento, tela, sal, cuero, piel de conejo, arcilla, vidrio, 253 x 140 x 260 cm
21	Victoire Barbot, <i>Sin título para bajorrelieve</i> , 2018, espuma, 30 x 450 x 7 cm
22	Victoire Barbot, <i>Jean</i> , 2018, cobre y plástico, 110 x 100 x 20 cm
23	Yeni Mao, <i>fig 17.2 Olinka</i> , site specific installation, 2018 - parte 2: Steel, 253 x 102 x 45 cm
24	Victoire Barbot, <i>Bethdeaconess, act II</i> , 2017, metal, madera y plástico, 132 x 32 x 5 cm
25	Theo Michael, <i>Sin título</i> , 2018, medidas variables
26	guadalajara90210, <i>museografía (rosa)</i> , 2018, plástico
27	Rodolfo Díaz-Cervantes, <i>De la serie Zoológico / Gorila</i> , 2018, panel de fibra de cemento, 107 x 2.4 x 90 cm, Ed. 1 de 3
28	Rodolfo Díaz-Cervantes, <i>De la serie Zoológico / Puerco</i> , 2018, panel de fibra de cemento, 60 x 2.4 x 66 cm, Ed. 1 de 3

El apartamento imaginario del Dr Atl de guadalajara90210 para CarpaMx

29	Marco Rountree, <i>Sin título (plantas)</i> , 2018, tabique, rama y aerosol, medidas variables
30	Héctor Jiménez, <i>Mi alma está triste hasta la muerte (postales)</i> , 2018, instalación, medidas variables
31	Alejandro García Contreras, <i>Castillo de grayskull</i> , 2018, concreto, 53 x 34 x 9 cm, Ed. 1 de 4
32	Alejandro García Contreras, <i>Teela's Fantasy</i> , 2018, porcelana, 13 x 24 x 16 cm
33	Alejandro García Contreras, <i>Catsuits Látex Orgy</i> , 2018, porcelana, 19 x 29 x 21 cm
34	Rodolfo Díaz-Cervantes, <i>De la serie Zoológico / Rinoceronte</i> , 2018, panel de fibra de cemento, 136 x 2.4 x 108 cm, Ed. 1 de 3
35	Rodolfo Díaz-Cervantes, <i>De la serie Zoológico / Cocodrilo</i> , 2018, panel de fibra de cemento, 133 x 2.4 x 176 cm, Ed. 1 de 3
36	Rodolfo Díaz-Cervantes, <i>De la serie Zoológico / Elefante</i> , 2018, panel de fibra de cemento, 113 x 2.4 x 157 cm, Ed. 1 de 3
37	Héctor Madera, <i>Sin título (amanecer)</i> , 2018, tela, medidas variables
38	Circe Irasema, <i>Pintura Cósmica no.5: Túnel (Modern Paintings)</i> , 2018, Sombras para los ojos (set de 2 + espejo), 14 x 30 x 30 cm
39	Circe Irasema, <i>Pintura Cósmica no.1: Bright Colors (Modern Paintings)</i> , 2018, Sombras para los ojos (set de 3), medidas variables
40	Circe Irasema, <i>Dr. Atl Palette "volcanes" (Modern Paintings)</i> , 2018, sombras para los ojos (set de 5), medidas variables
41	Circe Irasema, <i>Dr. Atl Rainbow Palette "Sunrise over the mountains" (Modern Paintings)</i> , 2018, sombras para los ojos (set de 7), medidas variables
42	Circe Irasema, <i>Dr. Atl Palette "nubes, cielo y valle" (Modern Paintings)</i> , 2018, sombras para los ojos (set de 2), medidas variables
43	Daniel Garza Usabiaga, <i>Portrait of Dr. Atl (flying over the paricutin)</i> , 2018, juguetes, medidas variables
44	Victoire Barbot, <i>Victor</i> , 2018, metal y concreto, 204 x 74 x 26 cm
45	guadalajara90210, <i>museografía (globo terraqueo)</i> , 2018, <i>plastico</i>
46	Yeni Mao, <i>fig 17.2 Olinka</i> , site specific installation, 2018 - parte 3: acero, cuerda, piel de conejo, nylon, cuero, bronce dorado, helechos, cemento, sal, cobre, 253 x 160 x 130 cm
47	Iván Krassoievitch, <i>Adivinanzas, palindromos y muerte (agua y pelos)</i> , 2018, CPVC, plástico y tel, medidas variables
48	guadalajara90210, <i>museografía (geología)</i> , 2018, tela, <i>plastico</i> , agua, medidas variables
49	Jonathan Miralda, <i>Encías</i> , 2018, mural, medidas variables
50	guadalajara90210, <i>museografía (reproducción de una pintura del Dr. Atl)</i> , pintura sobre papel, 26 x 30 cm
51	Edgar Orlaineta, <i>Nahui Olin</i> , madera y pintura, 65 x 38 cm
52	Daniel Garza Usabiaga, <i>Portrait of Dr. Atl (nazis in Tlaquepque)</i> , 2018, objetos, medidas variables
53	Iván Krassoievitch, <i>Poema sintético</i> , 2018, barro, pintura, hule espuma metal y <i>platico</i> , medidas variables
54	Daniel Garza Usabiaga, <i>Portrait of Dr. Atl (smoking a cigar)</i> , 2018, mascara y puro, 57 x 35 cm
55	Marco Rountree, <i>Sin título</i> , 2018, espejo y metal, medidas variables
56	La banda, radio de los trabajadores del edificio, intervención sonora
57	Marco Rountree, <i>Sin título</i> , 2018, hilo de cobre, medidas variables

